

Publikationen Sabine Hillebrecht

I. Aufsätze

- (mit Gerd Kühling): Der 5000. Stolperstein in Berlin, in: Stolpersteine in Berlin. 12 Kiezspaziergänge, hg. v. Aktives Museum Faschismus und Widerstand e. V., Koordinierungsstelle Stolpersteine Berlin, Kulturprojekte Berlin GmbH, Berlin 2013, S. 24-27
- (Englische Fassung): The 5.000th Stumbling Stone, in: Stumbling Stones in Berlin. 12 Neighborhood Walks, published by Aktives Museum Faschismus und Widerstand e. V., Koordinierungsstelle Stolpersteine Berlin, Kulturprojekte Berlin GmbH, Berlin 2014, p. 24-27
- "Auf freundlichen Zuspruch lächelt das Kind". Die Kinder, die Ärzte und die medizinische Praxis in der Städtischen Nervenlinik für Kinder 1941-1945, in: "Auf freundlichen Zuspruch lächelt das Kind." Die medizinischen Verbrechen in der Städtischen Nervenlinik für Kinder 1941-1945, Katalog zur gleichnamigen Ausstellung, Berlin 2013, S. 9-37
- Epilog zur "Kinderfachabteilung" Wiesengrund. Die Zeit nach 1945, ebd., S. 85-95
- (mit Angelika Meyer und Marion Neumann): Zeichen setzen, der Erinnerung Raum geben, Zugänge eröffnen. Zur Ausstellungskonzeption von „Ohne zu zögern. Varian Fry: Berlin-Marseille-New York“, in: Exilforschung. Ein internationales Jahrbuch, Band 28/2010 „Erinnerungskultur“, S. 106-124
- Freiheit in Ankara. Deutschsprachige Emigrantenkinder im türkischen Exil, in: Exilforschung. Ein internationales Jahrbuch, Band 24/2006 „Kindheit und Jugend im Exil – ein Generationenthema“, München 2006, S. 198-214
- Emigrantenkinder in Ankara, in: Haymatloz. Exil in der Türkei, hg.v. Verein Aktives Museum Berlin, Berlin 2000, S. 112-129
- Vertürken? Die deutschen Emigranten zwischen *heimisch werden* und *fremd bleiben*, in: ebd., S.162-171
- Bildquellen. Das Foto im Visier von Kunst- und Kulturwissenschaftlern, Historikern und Archivaren, in: Fotogeschichte 74 (1999), S. 68-69
- (mit Vera Bendt): Jüdische Sozialethik und nationalsozialistische Sozialpolitik. Eine Gegenüberstellung der Prinzipien von Gleichwertigkeit und Minderwertigkeit, in: „Öffne deine Hand für die Stummen“. Die Geschichte der israelitischen Taubstummenanstalt Weißensee 1873-1942, hg. v. Vera Bendt und Nicola Galliner, Berlin 1993, S. 11-19
- „Weibliche Berufe“ in Berlin nach dem Krieg, in: Der Wedding – hart an der Grenze. Weiterleben in Berlin nach dem Krieg, hg. v. Berliner Geschichtswerkstatt, Berlin 1987, S.129-137

II. Didaktische Veröffentlichungen

- Punk in Potsdam. Die Akte „Band“: Die Stasi betreibt die „Zersetzung und Disziplinierung“ einer Punk-Band, in: Feindliche Jugend? Verfolgung und Disziplinierung Jugendlicher durch das Ministerium für Staatssicherheit, hg. v. Christoph Hamann und Axel Janowitz, im Auftrag von BstU und Lisum, Berlin 2006, S. 74-102
- Jugend in Auschwitz, hg.v. Berliner Landesinstitut für Schule und Medien, Berlin 2001
- haymatlos. Unterrichtsmaterialien zum Exil in der Türkei, hg. v. Berliner Institut für Lehrerfort- und -weiterbildung und Schulentwicklung, Berlin 1999
- Von Berlin nach Lodz und Auschwitz. Unterrichtsmaterialien zum nationalsozialistischen Massenmord. Pädagogisches Zentrum Berlin 1993. 2., unveränderte Auflage 1995, hg.v. Berliner Institut für Lehrerfortbildung. Als Teil der CD-ROM „Lernen aus der Geschichte“, überarbeitet und erweitert u.a. mit akustischen Quellen, Herbst 1998, hg.v. Archiv für Kulturpolitik Bonn in Zusammenarbeit mit dem United States Holocaust Memorial Museum Washington

Verschiedene Rezensionen in: ZfG, WerkstattGeschichte, humanismus aktuell und Fotogeschichte